

Pomyśl: co by było, gdyby nie było wolności wypowiedzi, gdyby w galeriach była cenzura, a autocenzura stałaby się punktem wyjścia dla artystów i kuratorów, gdyby niezależne wystawy odbywały się tylko w prywatnej przestrzeni.

Nie lękajcie się! Wystawę można obejrzeć przez cztery kolejne niedziele [28.05, 04.06, 11.06, 18.06 w godz. 12.00-18.00] w 6 prywatnych mieszkaniach w Warszawie. [Przewodnik :: +48 501 039 072].

Przydatne adresy:

ul. Czerwonego Krzyża *** m. *** [klatka nr V, III piętro]

al. 3-go Maja *** m. *** [klatka nr I, VIII piętro]

al. Niepodległości *** m. *** [II piętro]

ul. Śliska *** m. *** [wejście od podwórka, III piętro]

ul. Mokotowska *** m. *** [II piętro]

ul. Włociańska *** m.*** [II piętro]

Ze względu na prywatny charakter wystawy, prosimy o zachowanie środków ostrożności:

Nie rozmawiaj z sąsiadami!

Nie rozmawiaj z nieznanymi!

Nie rozmawiaj z podejrzanymi osobnikami!

Bądź ostrożny na klatce i w okolicach! Pamiętaj, brat nie śpi!

W mieszkaniach znajdują się m.in. Sara Aaron, Sławek Belina, Jordi Gonzalez Castello, Marian Czapla, Hubert Czerepok, Wojtek Doroszuk, Grzegorz Drozd, Piotrek Dugin, Kasia Górna, Agata Groszek, Guma Guar, Zuzanna Janin, Anita Jaźwiec, Anna Maria Karczmarzka, Malwina Konopacka, Michał Kowalski, Ania Krenz, Maciek Kurak, Kobas Laksa, Alicja Łukasiak, Jacek Markiewicz, Dorota Nieznalska, Ola Polisieicz, Joasia Rajkowska, Pablo Raval, Robert Rumas, Leszek Sobocki, Twożywo, Łukasz Wdowicz, Marcin Wójcik, Piotr Wysocki, Adam X, Wojciech Zasadni, Monika Zawadzka.

Kurator: Sarmen Beglarian

Współpraca kuratorska: Sylwia Szymaniak, Anna Zielińska

Patronat medialny: OBIEG.

Konsultacje architektoniczne: Małgorzata Kalenik. Projekt wsparli: Katarzyna Burza, Tomek Czerski, Kinga Duda, Kama Górka, Natalia Gruszecka, Małgorzata Fudala, Dagmara Janik, Krzysztof Jarymowicz (Fudacja dla Wolności), Asia Jezierska, Ola Józefowska (Federacja na rzecz Kobiet i Planowania Rodziny), Anna Józwiak, Arkadiusz Kiełpiński, Mikołaj Kocikowski, Gosia Kozioł, Piotr Nowicki, Nina Rozwarowska, Juan Jose Sanches, Michał Suchora, Ewa Tatar, Łukasz Wdowicz, Kasia Weintraub, Marcin Wolski, Joanna Zielińska.

*** Bardzo prosimy o nie upublicznianie adresów.**

*** Bardzo prosimy o nie fotografowanie i filmowanie obiektów i mieszkań.**

*** Bardzo prosimy o nie upowszechnianie informacji dotyczących wystawy przynajmniej do 19 czerwca 2006.**

Nie lękajcie się!
Religijność i Dewocja

Czy Jezus kocha sztukę?

Nie mamy najmniejszych wątpliwości, że kwestia wiary i związanej z nią religijności ma ogromne znaczenie w polskiej rzeczywistości społecznej. Pod koniec maja 2006 roku przyjeżdża do Polski Papież Benedykt XVI. W związku z jego wizytą pojawiają się pytania na temat naszego życia duchowego. Jak wygląda? Czy można mówić o jedynym słusznym modelu manifestowania wiary? I czy w ogóle taka potrzeba manifestacji ma jeszcze jakieś znaczenie? A może religijność tak się wtopiła w naszą codzienność, że stała się niewidzialna? Skąd w takim razie radykalne "zuniformizowane" frakcje pokroju Rodziny Radia Maryja?

Wystawa nie jest odpowiedzią na te, ani prawdopodobnie inne pytania. Prezentujemy prace artystów, które są komentarzem na temat form, jakie przybiera nasza religijność. Czy czasem nie przechodzi w dewocję?

Wystawa jest dowodem na to, że bez względu na okoliczności tematy związane z religijnością są obecne w naszym życiu i inspirują artystów młodych i starszych, początkujących i znanych do tworzenia dzieł na temat wiary i niewiary w Polsce 2006 lat po narodzinach Chrystusa.

Przedstawieni artyści podchodzą do tematu z wielu różnych i często sprzecznych perspektyw. W pracach odnaleźć możemy religijność mistyczną, głęboko przeżywaną, a także nadgorliwą, prymitywną, niekiedy zakwestionowaną.

Tytuł wystawy kierujemy do tych, którzy są przerażeni maniakalnymi przejawami radykalnej religijności, a także tych, którzy są zaniepokojeni powolnym wykluczaniem kwestii duchowych z codziennego funkcjonowania człowieka. Do wszystkich, którzy po prostu czegoś się boją.

Nie lękajcie się!
Jezus na pewno kocha sztukę!